

PROJET DE RENOUVELLEMENT URBAIN DES ESCANAUX - BAGNOLS-SUR-CÈZE

DÉMARCHE DE CO-CONSTRUCTION

ATELIER THÉMATIQUE N°1 SUR LES ESPACES PARTAGÉS AUX ESCANAUX

Mardi 3 avril 2018 de 17h30 à 19h30 (Maison du Projet) - 12 participants



Rappel du déroulé de l'atelier thématique n°1 animé par l'agence Techné Cité :

1er temps : présentation d'éléments de contexte

- Partage d'éléments de contexte sur la démarche de co-construction
- Présentation d'éléments de diagnostic sur les espaces partagés dans les Escanaux
- Présentation des pistes d'évolution proposées par l'équipe urbaine sur les espaces de proximité : **aménager des pôles aux Escanaux reliés par des espaces publics qualifiés** (en créant de parvis devant les équipements public, réaménageant les jardins existants, les espaces verts d'agrément en pied d'immeubles, aménagement une promenade paysagère le long de l'avenue de la Mayre. créant de nouveaux espaces de jeux pour les enfants, les adolescents et les aînés, développant des potagers partagés, des jardins pédagogiques).

2ème temps : enrichissement des pistes d'évolutions pour nourrir le projet

- Organisation de **3 tables rondes** et explication de la méthode de travail aux participants.

Des questions communes à travailler en table ronde

- ➔ *Identification d'espaces à aménager en priorité aux Escanaux*
- ➔ *Enonciation des usages souhaités et des aménagements nécessaires pour faire évoluer les espaces prioritaires.*

3ème temps : mise en commun des 34 réflexions conduites par chaque table ronde et synthèse.

ESCANAU - LES LIEUX PRIORITAIRES IDENTIFIÉS PAR LES PARTICIPANTS



1. Le terrain de jeux, allée des Platanes
2. L'espace de rencontre, allée des Platanes
3. L'espace devant le Jardin Marcel-Pagnol
4. Le Jardin Marcel-Pagnol
5. Les terrains de jeux des Iris
6. L'environnement de Jules-Ferry
7. Les abords de la salle multi-culturelle
8. L'espace Mont-Cotton et son franchissement
9. Le devenir du site des Cèdres

Synthèse des 34 PISTES D'AMÉLIORATION ÉNONCÉES par les participants

■ LIEU 1 : LE TERRAIN DE JEUX, ALLÉE DES PLATANES

THÉMATIQUES	RÉFLEXIONS, PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS
Fonction/Usages	1. Remplacer l'actuel terrain de football par un nouveau City-Stade pour les adolescents du quartier.
Aménagement	2. Sécuriser les usages de la circulation automobile en fermant le City-Stade (installation d'un grillage assez haut).

■ LIEU 2 : L'ESPACE DE RENCONTRE, ALLÉE DES PLATANES

THÉMATIQUES	RÉFLEXIONS, PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS
Fonction/Usages	3. Requalifier le site en réaménageant à la fois un espace de repos et en créant une aire de jeux pour les jeunes enfants (développement de deux fonctions).
Aménagement	4. Installer plusieurs structures de jeux pour les petits.
Mobilier urbain	5. Installer des bancs.
Végétation	6. Végétaliser les abords de la noria et créer un jardin suspendu.

■ LIEU 3 : L'ESPACE « TAMPON » DEVANT LE JARDIN MARCEL-PAGNOL

THÉMATIQUES	RÉFLEXIONS, PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS
Fonction/Usages	7. Requalifier assez simplement l'espace qui aujourd'hui est vide, sans usage.
Mobilier urbain	8. Installer des bancs.

■ LIEU 4 : LE JARDN MARCEL-PAGNOL

THÉMATIQUES	RÉFLEXIONS, PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS
Fonction/Usages	9. Fixer une limite d'âge minimale des enfants qui jouent à l'araignée. 10. Renforcer la diversité des usages en créant de nouveaux espaces. 11. Créer un espace intergénérationnel sur le vaste espace libre situé devant le Bengali. 12. Créer un espace forum au sein du jardin pour la tenue d'événements.
Aménagement	13. Aménager des gradins pour l'espace forum. 14. Etudier la possibilité d'installer des agrès sportifs dans le jardin.
Cheminement piéton	15. Rendre accessible à tous les cheminements futurs. 16. Réaménager les cheminements à l'intérieur du jardin.
Mobilier urbain	16. Installer devant le Bengali du mobilier qui soit modulable pour qu'il puisse être utilisé par différentes classes d'âge. 17. Installer des bancs plutôt circulaires et collectifs qui favorisent le vis-à-vis entre les personnes assises.
Végétation	18. Fleurir davantage le jardin.
Animation	19. Développer des animations de plein air (cinémas de plein air par exemple..).
Ambiance	20. Conserver l'ambiance ouverte du jardin.

■ LIEU 5 : LES TERRAINS DE JEUX À PROXIMITÉ DES IRIS

THÉMATIQUES	RÉFLEXIONS, PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS
Fonction/Usages	21. Réaménager les terrains de jeux en séparant bien les espaces par tranches d'âge. 22. Créer un City-Stade pour les adolescents. 23. Aménager une aire de jeux pour les petits.

■ LIEU 6 : L'ENVIRONNEMENT DE JULES-FERRY

THÉMATIQUES	RÉFLEXIONS, PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS
Fonction/Usages	24. Aménager un jardin partagé dans le square Paul-Eluard. 25. Ouvrir temporairement l'espace vert extérieur de la piscine pour que les mamans du quartier puissent s'y retrouver.

SUITE LIEU 6 : L'ENVIRONNEMENT DE JULES-FERRY

THÉMATIQUES	RÉFLEXIONS, PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS
Cheminement piéton	26. Créer un accès dans l'allée Newbrury pour que les scolaires rejoignent directement le jardin partagé. 27. Créer un second accès donnant sur l'espace vert extérieur de la piscine.

LIEU 7 : LES ABORDS DE LA SALLE MULTI-CULTURELLE

THÉMATIQUES	RÉFLEXIONS, PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS
Fonction/Usages	28. Aménager un jardin collectif à la place de la zone herbeuse, sans usage, située à l'arrière de la salle multi-culturelle.

LIEU 8 : L'ESPACE MONT COTTON ET SON FRANCHISSEMENT

THÉMATIQUES	RÉFLEXIONS, PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS
Cheminement piéton	29. Faciliter l'accessibilité des habitants, des usagers à l'espace. 30. Aménager des trottoirs (rue Marc Saigner). 31. Sécuriser la traversée piétonne (rue Marc Saigner).
Mobilier urbain	32. Installer des bancs, propices à la détente, au repos, et les insérer dans le paysage.

LIEU 8 : LE DEVENIR DU SITE DES CÈDRES

THÉMATIQUES	RÉFLEXIONS, PROPOSITIONS DES PARTICIPANTS
Dynamique de projet	32. Faire de cet espace un lieu d'expérimentation en matière d'aménagement du site (logique d'insertion de jeunes du quartier) voire de co-gestion future. 33. Etudier la co-construction du projet avec des jeunes des Escanaux. 34. Accompagner et encadrer les jeunes tout au long du projet.